

## CRITICA DE ARTICULOS, LIBROS Y REVISTAS

AMANDO VEGA y cols.: *Delincuencia y drogas*, Publicaciones del ICE, Edicions i Publicacions Universitat de Barcelona, Barcelona, 1982.

El mencionado trabajo corresponde, como lo definen sus autores, a un estudio de un grupo marginado y las respuestas educativas para su rehabilitación.

El estudio hace varias correlaciones que nos parecen interesantísimas y de suficiente peso científico, por su rigor y su elaboración y demostración por cifras, para ser tenido en cuenta:

Primera cuestión: Se preguntan ¿qué relación hay entre delincuencia y consumo de drogas? Los autores desmitifican todos los tópicos y sensacionalismos, estudiando paso a paso las diferentes situaciones que se pueden plantear, como son: la inadaptación conduce al consumo de drogas; el consumo de drogas, a su vez, produce procesos de desadaptación; las drogas, por sí mismas, producen mecanismos de adaptación en determinados medios.

Segunda cuestión: Los autores utilizaron un material y métodos proporcionados por un centro tutelar y reformativo, con una población marginada entre 9 y 16 años; pasaron un cuestionario individual, recogiendo datos de toda índole; identidad, familia, escolaridad, antecedentes de drogodependencias y delincuencia; en el mencionado apartado recogen con cifras todo lo verificado y observado, así como hacen consideraciones parciales de cada observación.

Tercera cuestión: Hacen una elaboración de los resultados que confirman que la delincuencia y drogas tienen, como suponían en un principio en sus tres hipótesis, que la inadaptación conduce al consumo de drogas. El consumo de drogas puede llevar a un proceso de inadaptación. Las drogas pueden producir un mecanismo de adaptación.

En la elaboración de los resultados obtenidos estadísticamente se hace una elaboración detallada de la influencia de todos los factores en el proceso de inadaptación de estos adolescentes, la edad

de comienzo de consumo de drogas, procedimiento e inducción a su consumo, relaciones paternofiliales, consumo de drogas legales e ilegales en su medio ambiente: familia, colegio, barrio, etc., problemas derivados del bajo nivel cultural, de edades tempranas de comienzo de trabajo, etc.; además, de colofón, el mencionado trabajo presenta el teatro popular, ensayado y puesto en práctica, con éxito, en medios marginales mexicanos que fue experimentado en el mencionado centro con buena participación de los muchachos internados y que sería transplantable a nuestros medios marginales e instituciones donde se atendiera a menores marginados.

Debemos felicitarlos por esta nueva aportación de Amando Vega y sus colaboradores en este campo, por su calidad y sencillez, pero no por eso menos rigurosa y útil para los profesionales de este campo.

*Miguel Angel Torres Hernández*